



*Venez nous
rejoindre et
participer à une
aventure collective
de création
théâtrale!*

RESSORTS #6
*UNE
CRÉATION
ARTISTIQUE
PARTAGÉE*
proposée par
Le Grain

C'est une initiation à la pratique et à l'écriture du théâtre.

À partir d'exercices, d'ateliers accessibles à toutes et à tous, chacune pourra y trouver les outils nécessaires pour monter sur la scène (travail sur la voix, le corps, la respiration, les états émotionnels, l'interprétation...).

Ensemble et en confiance, à partir de nos paroles et de textes choisis, nous imaginerons et écrirons notre pièce de théâtre.

Elle sera présentée au moins 3 fois en décembre 2023.

*SI VOUS SOUHAITEZ
EN SAVOIR PLUS:*

● nous vous accueillons à l'une des deux réunions d'information:

**mardi 20 décembre 2022 et
mardi 17 janvier 2023, à 14h au Maquis**
(12, rue Victor Eusen à Brest)

Nous échangerons autour d'un café.
Cela n'engage à rien.

● vous pouvez nous contacter
au 02.98.43.16.70 / 06.81.19.67.76
contact@theatredugrain.com

#6

RESSORTS C'EST :

POUR QUI ?

Toute personne bénéficiant des minima sociaux, résidant sur la Métropole de Brest.

À QUELLE FRÉQUENCE ?

Tous les mardis après-midi (de 14h à 17h), nous nous retrouverons au Maquis pour un atelier de pratique théâtrale. (Hors vacances scolaires, soit environ 25 séances.)

Des sorties (non obligatoires) seront aussi proposées : nous pourrons aller voir des spectacles, partager un repas, organiser des projections de films et des débats d'actualité ou respirer l'air du large.

À l'approche des représentations début décembre 2023, 5 journées entières sont à prévoir pour les répétitions.

Production/organisation : Le Grain, en partenariat avec Défis Emploi.

Partenaires : Préfecture Bretagne DREETS / DSU Contrat de Ville / Ville de Brest CCAS / Conseil départemental Finistère (à confirmer)

« Nous ne serons plus invisibles. Plus inaudibles. Nous utiliserons nos voix pour dire : Regardez-nous, entendez-nous... Nous avons repris possession de nos corps. Plus jamais on ne parlera à notre place. »

Docklands (Ressorts #5)
Texte de Maïna Madec

LE GRAIN, une compagnie de théâtre qui réunit des artistes professionnel·le·s. L'un des axes que l'on nomme « écritures scéniques du réel » consiste à favoriser l'expression de tou·te·s, et notamment des personnes les plus invisibilisées ou inaudibles dans la société. Développer cette puissance d'agir et cette capacité à prendre la parole en public permet d'avancer sur tous les aspects qui peuvent poser des difficultés au quotidien mais aussi de construire un propos collectif et, donc, politique. Dans Ressorts, la parole de chacun·e importe.

LE MAQUIS, un lieu de pratique du théâtre et de partage. Le Maquis est à la fois un lieu et un collectif qui rassemble des artistes et des compagnies de spectacle vivant. L'espace est composé de grandes salles dédiées au travail artistique, d'espaces de bureaux, d'un coin salon et d'une cuisine. C'est au Maquis que nous nous retrouverons pour les séances du mardi. Nous y partagerons aussi des repas et d'autres moments collectifs. Le Maquis restera ouvert à tous le restant de la semaine, pour venir écrire, partager un café, échanger un livre..

LE
GRAIN

À très bientôt !
L'équipe du Grain